

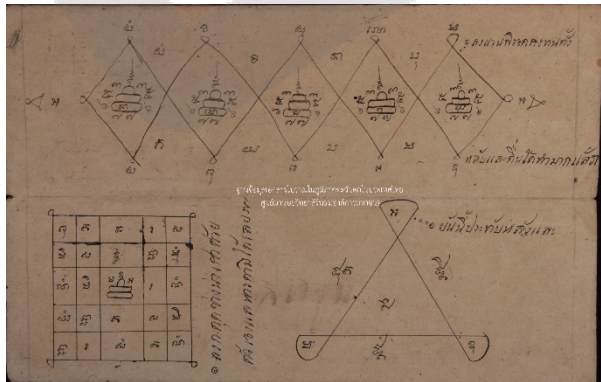
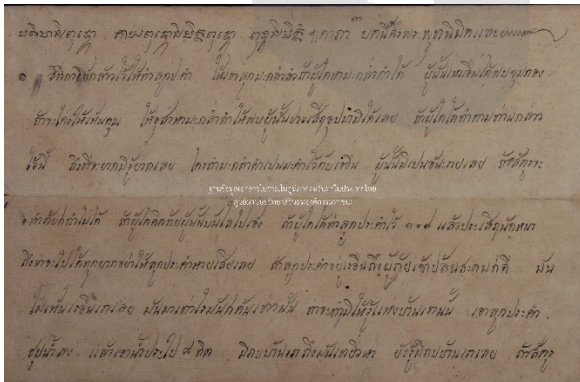
ตำราไสยศาสตร์ ฉบับวัดบางช้างใต้

นิสา เขยกกลิ่น ปริวรรตและเรียบเรียง

ดอกรัก พยัคศรี ตรวจสอบ

ทะเบียนเอกสารโบราณ

- 1. รหัสเอกสาร (Identifier Number) NPT005-015
- 2. ชื่อเรื่อง (Title) ตำราไสยศาสตร์
- 3. หมวดเรื่อง (Subject) ตำราไสยศาสตร์
- 4. สถานที่สำรวจ (Location) พิพิธภัณฑวัดบางช้างใต้ ต.คลองใหม่ อ.สามพราน จ.นครปฐม
- 5. สถานที่ทำสำเนาดิจิทัล (Digitization Location) พิพิธภัณฑวัดบางช้างใต้ ต.คลองใหม่ อ.สามพราน จ.นครปฐม
- 6. วันที่ทำสำเนา (Date) 20 กุมภาพันธ์ 2556
- 7. ชื่อผู้สร้าง (Creator) -
- 8. ประเภทของเอกสาร (Type) สมุดไทยขาว
- 9. จำนวน (Format of original) 1 เล่ม/ 46 หน้า
- 10. ขนาดเอกสาร (Size of original) 33.5 x 11 x 0.5 ซม.
- 11. รูปแบบไฟล์เอกสาร (Digital Format) image/jpg
- 12. อักษรที่ใช้บันทึก (Script) ขอมไทย, ไทย
- 13. ภาษาที่ใช้บันทึก (Language) บาลี, ไทย
- 14. สภาพของเอกสาร (Condition) ไม่ครบเล่ม
- 15. คำสำคัญ (Keywords) ยันต์, ไสยศาสตร์, คาถาอาคม, ป้องกันอันตราย, ตะกรุด, สีมัง, สมุนไพรม, ตำรายา
- 16. ภาพประกอบ (Illustrator)



สมุดไทยชาวตำราไสยศาสตร์ ฉบับวัดบางช้างใต้ รหัสเอกสาร NPT005-015 เอกสารโดยรวมอยู่ในสภาพสมบูรณ์ อักษรที่ใช้บันทึก คือ ขอมไทย และไทย เขียนด้วยหมึกและดินสอ

สมุดไทยเริ่มด้วย คาถาพุทธนิมิต คาถากำบังกาย ขี้ผึ้งมหาเสน่ห์ ปฐกเสกลูกประคำ และภาพยันต์ ได้แก่ ยันต์ตะกรุด ยันต์ลงผ้าเช็ดหน้า ยันต์ลงแหวนพิรอด ลงสาถิกาถีนทอง ท้ายเล่มกล่าวถึงสูตรยาแก้รากลสาต ยาสันนิบาตสองคลอง ยาคุตทะราด เป็นต้น

ข้อตกลงเบื้องต้นในการปริวรรตสมุดไทยฉบับนี้ คือ

๑. คำที่ใช้ตัวหนา คือ อักษรขอมไทยและถ่ายถอดตามรูปอักษรที่ปรากฏ
๒. เครื่องหมาย – คือ อักษรจางจนอ่านไม่ได้
๓. คำที่ขีดเส้นใต้ คือ คำที่ไม่แน่ใจและยังหาความหมายไม่ได้



หน้าต้น

๑ ปติมาน พุทโร เอกคตานิ ภาयरูปลัญญ์ พุทธนิमितตนิพพานิ พุทธสสอิจัสส พุทธนิमितต พุณิมิตต มานพุทโรภาย

๗๗

นิमितต พุทโร เอกคตานิ ภาयरูปลัญญ์ พุทธนิमितตนิพพานิ พุทธสสอิจัสส พุทธนิमितต พุณิมิตต มานพุทโรภาย ๗๗


ธาดุ พุทโร เอกคตานิ ภาयरูปลัญญ์ พุทธนิमितตนิพพานิ พุทธสสอิจัสส พุทธนิमितต พุณิมิตต มานพุทโรภาย ๗๗

ภาย พุทโร เอกคตานิ ภาयरูปลัญญ์ พุทธนิमितตนิพพานิ พุทธสสอิจัสส พุทธนิमितต พุณิมิตต มานพุทโรภาย ๗๗

สุณญ พุทโร เอกคตานิ ภาयरูปลัญญ์ พุทธนิमितตนิพพานิ พุทธสสอิจัสส พุทธนิमितต พุณิมิตต มานพุทโรภาย ๗๗


ถ้าแลผู้ใดพบพระคาถาพุทธนิमित ถ้าแลจะเขียนจะทำอุปะเทท์กล่าวไว้นี้ ให้สละหัวซุบตัวประสิทธิกันหนาหาที่อุปะมา มิได้แล เมื่อจะสละหัวซุบตัวนั้น ท่านให้ดูวันดีแล้วเอายันต์สี่ ลงปากขันกันขันแล เอามะกรูด ส้มป่อย หมากผู้หมากเมีย ใส่ขัน สำริด จึงเอาคาถาพุทธนิमितเสกให้ได้ ๑๐๘ คาบ จะปลุกตัวทำน้ามนต์ ๓ บาทร ประสิทธิแล

หนึ่งเราถ้ามิให้เขาเห็นตัวเขา เอรากหิงหยาฆ่าแกะเป็นพระควัม^๑ สูงองคูลีหนึ่ง เมื่อจะทำนั้นให้ทำ วัน ๓ วัน ๗ แล้วรองพระองค์เสีย จึงเอายาประจุงค์ ๗ สิ่ง กระทึบยอด ๑ ทรงบาดาล ๑ พรหมมิ ๑ ผักกระเฉด ๑ ใบมะขาม ๑ ใบหงอนไก่

๑ เอาเสมอภาคบดจนละเอียด แล้วเอายันต์นี้  ถมยาให้ได้ ๑๐๘ คาบ จึงเอาคาถาพุทธนิमित ภาวนา--แล้วจึงเอายันต์ นี้ห้อยยา เอาคาถาล้อมรอบปั่นแล้วประจู่ไว้ในองค์พระ บายศรีสำหรับหนึ่งไหว้ครูแล้วจึงเสกในอุโบสถให้ได้ ๑๐๘ จึงเอาพระเถิด เมื่อจะมีที่ไปเอาพระอมไปเป็นกำบังมิเห็นเลย

เอาน้ำมันแช่พระนั้นทาตัว คงแก่สารพัดพันแห่งมิเข้าเลย เป็นเสน่ห์แก่ขุนนางแลคนทั้งหลาย เอ็นดูนัก

ถ้าแลเขาจะเอาเราไปฆ่าเสีย ให้รำลึกถึงคุณพระพุทธรูปพระธรรมพระสงฆ์เจ้า จึงเอาพระอมเข้าไว้ในปากแล้วจึงเอา หมาก ๓ คำเสกตามได้ กินคำหนึ่ง ยังสองคำเหน็บรังผ้าไว้ คำ ๑ เอาเข้าไว้ในเชือกผูกคอกนั้น มันไม่เห็นเรามา

ถ้ามันตัวเราทำความให้สูญหาย ให้เอาแมงมุมตายพราย ๓ ตัว มากำมือไว้แล เอายันต์นี้ลงฝ่ามือ  เสกด้วย คาถานี้ตามกำลังวัน แหงนดูอากาศว่าเมฆจะหาย ความทั้งปวงก็สูญไปแล

ถ้าจะแปลง หุงขี้ผึ้งเป็นเสน่ห์ ให้เอาขี้ผึ้ง ๓ สี มาประสมกันแล้ว เอาจันทน์ทั้ง ๒ กลุษา กะลำพัก^๒ ขอนดอก พิมเสน ชะมด ดอกรักซ้อน มะลิซ้อน ยานี้เอาเสมอภาค บดให้ละเอียดเอามาผสมกันเข้า หุงขี้ผึ้งในป่าช้า เอาหัวผีตายโหงตาย พรายตกล้ำตาย เป็นก้อนเส้า^๓ หุงดีแล้ว เอาสีปากเป็นเสน่ห์ก่อนแล

ถ้าจะให้หญิงมาหาให้เอาขี้ผึ้งติดชายผ้าห่ม มาหาเราถึงบ้านแล

ถ้ามิให้เขาแทง ทุกข์แค้นคลาด ให้เอาเงิน ทองคำ ตะกั่วก็ดี เอายันต์นี้ถมลงแล้วจึงเอาคาถาพุทธนิमितล้อมให้รอบ แล้วจึงเสก ๑๐๘ คาบ เอาไว้จงดี

เมื่อจะไปแห่งใดๆ เอาคาคไปแคล้วคลาดตึ๊ง แล้วให้เอาด้ายพรมจารีมาพันเป็นสาย ๓ เกลียว ถมด้วยยันต์ ๑๐๘ แล ฯลฯ

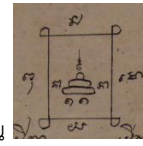
ถ้าจงสะกดเอาข้าวสารตีนครกมาย้อมด้วยใบไม้รูนอน ๗ สิ่ง กระทึบยอด ๑ ผักกระเฉด ๑ พรหมมิ ๑ ใบมะขาม ๑ ใบ ชุมเห็ด ๑ ใบสมิ ๑ ใบหิงหาย ๑ ยาทั้งนี้เอาย้อมข้าวสารแล้วจึงเขียนยันต์นี้ลงกระดาษห่อข้าวสาร ถ้าจะขึ้นหาผู้หญิง ให้เอา

^๑ พระควัมปติ

^๒ ต้นไม้ที่ให้แก่นกะลำพัก ได้แก่ สลัดเตี ตาคุ่มทะเล สรรพคุณ แก้ม แก้วพิษเสมหะ บำรุงตับและปอด เป็นตัวยาสำคัญสำหรับเข้ายาแก้ไข้ และยา บำรุงหัวใจ จาก <http://www.samunpri.com/กะลำพัก>

^๓ ก้อนดิน ก้อนอิฐ หรือก้อนหินที่เอามาเป็นหลักต่างเตา

ข้าวสารปรายขึ้นบนหลังคา เมื่อจะชั้ข้าวสารให้ย็นดินเตียวชั้ขึ้น ๓ ที แล้วขึ้นไปเถิด นิทราหลับไปสิ้นทั้งเรือน แลอย่าสนเท่ห์เลย ฯ



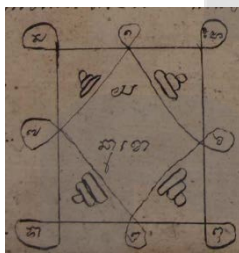
ถ้าผู้ใดจะทำให้สรวหัวเสียก่อน จึงเรียนคาถาพุทธนิมิตเสก ๑๐๘ จึงเอายันต์นี้ใส่กันชั้น ลงกันชั้นกลีบดอกบัวแลจึงประสิทธิแล ประการหนึ่งเล่าแก่พระควม เอรากหิงหาราหุม่าแก่เป็น พระควมปีตา เมื่อจะแก่เอาวัน ๓ วัน



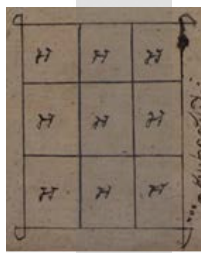
๗ บดละเอียดจึงเอายันต์นี้ถม แล้ว

เขาเอาเราไปฆ่าเสีย เราก็มามีได้แลไม่ตายเลย เมื่อออกมาภาวนาอย่าขาดปากเลย

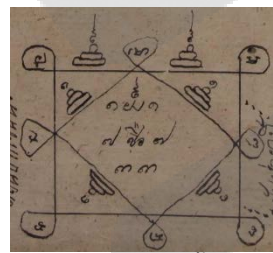
ถ้าจะให้เขาเมตตา เอาขี้ผึ้ง ๓ สี มาประสมหนัก ๑ บาท แล้วเขียนชื่อเขาชื่อเราทับลงเอายันต์เทพรำลึกทับลงเอาเครื่องหอมทั้งปวงพรมยันต์ แล้วเสกด้วยคาถาพุทธนิมิต ๑๐๘ คาบ แล้วจึงตามถวายพระ ภาวนากว่าจะสิ้นเทียนแล



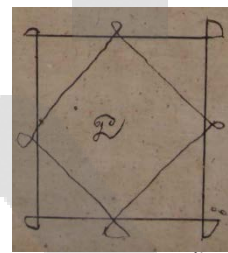
ยันต์กันชั้นนี้



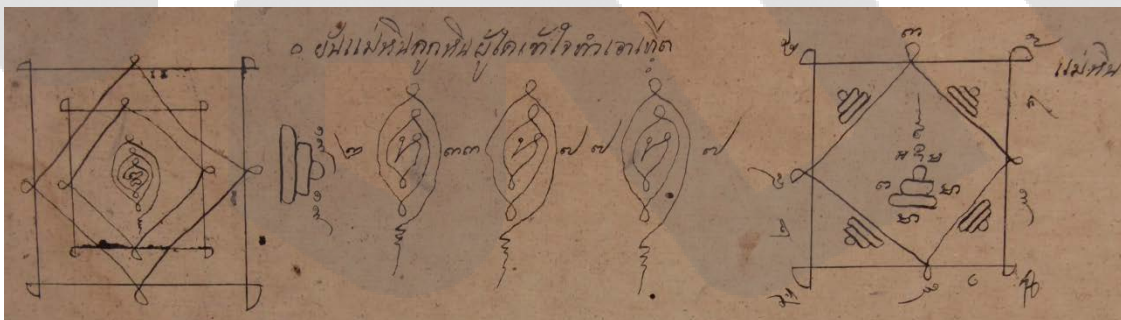
ยันต์ปากชั้นนี้



ยันต์ห้อยนี้



ยันต์ปากหม้อใส่่น้ำ



ยันต์แม่หินลูกหิน ผู้ใดเข้าใจทำเอาเถิด

๑ ธาตุพุทธโธ อิทธิริทธิ พุทธนิมิตต์ ปติมาธาตุ นพพุทธโธ อิทธิริทธิ พุทธนิมิตต์ กายพุทธโธ อิทธิริทธิ พุทธนิมิตต์ นิพพานพุทธโธ อิทธิริทธิ พุทธนิมิตต์ สุลญพุทธโธ อิทธิริทธิ พุทธนิมิตต์ ฯ คาถาพุทธนิมิตแล --

๑ นสาอินทรี พุทธนิมิตต์ ปติมานิพุทธโธ ธาตุพุทธโธ กายพุทธโธ นิสสุพุทธโธ นสิสโต นิทิวสุญญ นพพุทธา พุทธพุทรน ธมมา ธมม ธมมา ธมม นสเสสฆฆาสฆ หรโซ หรณ ปติมานิพุทธโธ กายพุทธโธ นิมิตต์พุทธโธ พุทธนิมิตต์ ฯ คาถา ^๓ บทนี้คือ พระพุทธนิมิตแล ๑-

สิทธิการีย กล่าวไว้ให้ทำลูกประคำ ให้เอาลูกมะกล่ำดำ ถ้าผู้ใดหามาจะกล่ำดำได้ ผู้นั้นเหมือนพบขุมทอง ถ้าจะใครให้เห็นคุณ ให้อุตส์ห้าลูกมะกล่ำดำให้พบ ผู้นั้นประเสริฐอุปมามิได้เลย

ถ้าผู้ใดทำตามท่านกล่าวไว้นี้ ถึงที่จะยากมีรู้จักเลย ใครทำมะกล่าวดำเป็นประคำไว้กับเรือน ผู้นั้นมีเป็นอันตรายเลย ถ้าศัตรูจะทำร้ายก็ทำไม่ได้ ถ้าผู้ใดคิดร้ายผู้นั้นบรรลัยไปเอง

ถ้าผู้ใดทำได้ทำลูกประคำไว้ ๑๐๘ แล้วประเสริฐนักหนา ถึงว่าจะไปได้ทุกซั๊ก อย่าให้ลูกประคำหายเสียเลย ถ้าลูกประคำอยู่เรือนถึงผู้ร้ายเข้าปล้นสดมภ์ก็ดี มันไม่เห็นเรือนเราเลย มันมาเท่าไรก็มันค้นเท่านั้น ถ้าจะทำมิให้รู้แห่งบ้านเรานั้น เอาลูกประคำชุบน้ำลงแล้วเอาน้ำประไป ๘ ทิศ มีพบบ้านเราถึงมันเที่ยวหา ยังรู้มีพบบ้านเราเลย

ถ้าศัตรูอยู่ เอาลูกประคำภาวนาศัตรูบรรลัยไปเอง ถ้าจะให้เห็นประจักษ์ ให้เอาลูกประคำชุบน้ำแล้วเอาไปประที่ภูมิบ้าน ที่มันเป็นศัตรูแก่เราก็เห็นประจักษ์แก่เราแล

ถ้าจะวิ่งวักควายให้เอาลูกประคำชุบน้ำลงแล้ว เอามาประวักควาย มันมีอาจที่จะทันของเราได้เลย

ถ้าจะเล่นเรือมิให้แพ้เขา เอาลูกประคำนั้นห่อผ้าแล้วเอาเชือกผูกโพกหัวเรือ ถ้าเรือเขาลิกขึ้นไปให้แกผ้าโพกหัวเรือ ราน้ำ เรือเขามิทันเรือเราเลย แล้วเอาลูกประคำอมไว้แล้วภาวนาพระคาถานี้ ๑ **สุลิมิต** ๑ แล้วอย่ากลัวเลย ต่อเมื่อใดผจญจึงเห็นประจักษ์

ถ้าผู้ใดมีบริษัทธิก็ไม่พบลูกมะกล่าวดำเลย ถ้าบุญของใครได้ลูกมะกล่าวดำ ให้ชำระเสียให้บริษัทธิก่อนจึงให้ทำลูกประคำ ถ้าผู้ใดเห็นเป็นประโยชน์แก่ตัวให้เสาะหาให้จงได้ ถ้าพบต้นเข้าแล้วให้ภาวนาด้วยอิติปิโสจนจบ ๒ แล้ว จึงเอาลูกเกิด เมื่อจะใช้ลูกประคำนั้นให้ภาวนาด้วยพระคาถานี้ ๑ **อสิวิสุโลปสุพพ** แล้วใช้เกิด แล้วให้เอาไหมเบญจพรรณมาเป็นสายลูกประคำ เมื่อตีเกลียวเข้านั้น ให้เสกด้วยพระคาถาสี่ตัวนี้ประกอบ แล้วจึงตีเกลียวเกิด เมื่อร้อยลูกประคำนั้น ให้เสกด้วยพระคาถา ๙ ตัว กล่าวจะสำเร็จ ถ้าผู้ใดทำสำเร็จแล้วเหมือนดังได้ช้างแก้ว ปังจัญนา^๔ เช่นไหว แล้วให้ไว้ที่ขอบกล ให้เอาสัพันกันไว้เอาไม้ขุม แล้วทำเป็นคันสัพัน ให้รักษาจนถึงจะทุกซั๊กเท่าใด อย่าได้กลัวเลย

ถึงว่าจะต้องโชครวนเป็นประการใดก็ดี เอาลูกประคำชุบน้ำ แล้วเอาน้ำรดลงโชครวนหลุดไปแล ถ้าจะทำให้เห็นประจักษ์แท้ ให้เอาน้ำมันหอมอันดีมาจึงเอาลูกประคำชุบน้ำมันลง แล้วเอาบาทตัวเราเข้าแล้วจับมือเรามีอยู่เลย จะตีก็มีลูกต้องเลย ถ้าต้นไม้อันใดไม่มีลูก ให้เอาลูกประคำแช่น้ำรดมีลูกแล ถ้าไปป่าหาเพื่อนมิได้เพื่อนจะมีมาเอง ไม่มีบ้านจะมีบ้าน แลจะไปไหนใดๆ เป็นทางเปลี่ยวนัก ให้เอาลูกประคำออกภาวนาเมื่อใดก็มีเพื่อนมาเมื่อนั้น

ถ้าผู้ใดได้พบตำรานี้แล้วละคุณตำรานี้เสียแล้ว ผู้นั้นจะตกต่ำกว่าคนทั้งปวงแล ถ้าผู้ใดจะใคร่เห็นประจักษ์ ถ้าโทษถึงตายก็ดีให้เอาคานี้เสกลูกประคำนั้นเสกหมาก ๓ คำ แล้วเอาไปวางไว้ เอาลูกประคำอมเข้าไปเกิด ผู้นั้นจึงจะเห็นคุณอันประเสริฐ ผู้ใดทำแล้วเหมือนหนึ่งได้แก้วหาที่อุปมามิได้เลย เมื่อจะตายนั้นมิบอกใครๆ เออมเข้าไปใครไม่รู้พื้นพลันหนึ่งเผาไม่ไหม้เลย ถ้าจะเข้าการณรงสงคราม เป็นท่าผ่นหาอันตรายมิได้เลย





ถ้าจะไปทีใดๆ ก็ดี ศัตรูทำร้ายแก่เรา คนเดียวเป็น ๕๐ คน ให้เห็นไปเอง แต่น้ำมันหอมนั้นคุ้มตัวเราได้ ถ้าผู้ใดมีจำเรียก็จะให้จำเรีย ถึงก็หายมาไม่ เมื่อจะทำลูกประคำนั้น ให้เอาแป้งหอม น้ำมันหอม กระแจะ รูปเทียน ดอกไม้ เมียงหมาก บายศรีสารับหนึ่ง แลให้รมด้วยสรรพยานี้ โกฎ ๑ ชะลูด ๑ จันทน์ ๑ โปนาก ๑ โปนเงิน ๑ โปนทอง ๑ กระที่บยอด ๑ กล้วยาใต้ใบ ๑ **ว่านการอน** ๑ ชะมด ๑ สรรพยานี้ ท่านให้ไปเอาที่ วัดบันดาศักดิ์ วัดราชเดชเป็นยารมลูกประคำ


ผู้ใดผิดเมื่อเขาจะเอาไปฆ่าเสีย เอาลูกประคำอมเข้าแล้วจึงภาวนา แล้วจึงหยิบเอาไม้ก็ดี ฝอยก็ดี วางลงไว้แทนตัว ลูกไปเกิดสุดแต่อย่าถ้าอันตราย เข้าเทพคุณช่วยมิได้เลย

ถ้าบุคคลผู้ใดได้ลูกประคำนี้ไว้เหมือนหนึ่งรูปพระพุทธองค์แล ถ้าจะไปสถานที่ใดๆ มีอดอาหารเลย ถึงมีวัวควายงาหวูดง แลเรือตาร้ายมีเป็นอันตรายเลย

^๔ หรือปังจัญนาเคนทร์ ชื่อช้างในวรรณคดีเรื่องมหาเวสสันดร

แม่น้ำลูกตายในท้องให้แม่น้ำกินน้ำมันเข้าไปปอองง่ายแล ถึงพรายเขาประจำตัวก็ดี ให้เอาน้ำมันทาตัวเขาผีพรายออก แล ถึงว่าผีพรายทั้งตัวก็ดี ให้เอาน้ำมันรดมิตายเลย ถึงว่าจะได้หัวแหวนเพชรอันมีราคาก็ดี ไว้สักเท่าใดหาเหมือนไม่ ถ้าผู้ใดมี เชื้อฟุ้ง ผู้นั้นหาจำเริญไม่

ผู้ใดจะทำให้เอาคาน้ำนี้ลง ตัวละลูกให้ได้ร้อยลูก  นมพท  ให้เอาคาน้ำนี้ลง ๘ ใบ 
ทุสมนินิสมทุ  แล้วเอาพระคาถา ๙ ตัวรอน้ำมันไว้ **รคตาสอตโร** พระคาถานี้รอน้ำมันไว้ เมื่อจะไปจึงเอาน้ำมันทาไป อัจฉริยวิเศษนักแล

ผู้ใดทำได้ไว้กับดุดังได้ข้างเผือกงาดำหาผู้ใดจะเปรียบมิได้ จับขึ้นภาวนา ใครจะทำร้ายมิได้เลย ถ้าผู้ใดทำเสร็จแล้ว ให้ลบฉบับเสีย พระคาถานี้เสกลูกประจำ ถ้าใครจะทำให้รำลึกถึงพระสูตรนั้น ท่านเป็นเจ้าของมาก่อนให้กรวดน้ำส่งบุญไปด้วยเทอญ พระคาถานี้ภาวนา **พุทโธอรหุสสิโม พุทโธ ภควาติ**  ภาวนาด้วยพระคาถานี้ทุกวัน ผู้นั้นมีพอกสักเลย

ถ้าจะเมตตาแก่เพื่อนกัน ให้เอาน้ำมันทาหูไป ให้เก็บเอาไปไม่ร้อน ๗ สิ่ง ถ้ามิได้ให้เอาน้ำมันประดานั้นหากได้ เราไปเจ้านายคิดเอ็นดูเพื่อนกัน เราจะมาด้วยกันเอาลูกประจำชุบน้ำลงแล้วให้คนทั้งปวงสมความคิดแล จบ ๑-

๑ ยาแก้รากสาด สันนิบาตสองคลอง ท่านให้เอารากหวายขม ๑ คนทา ๑ ย่านาง ๑ มะเดื่อ ๑ บอระเพ็ด ๑ ก้านสะเดา ๑ ชิง ๑ สะค้าน ๑ ข้าวพุล ๑ หัวหมู ๑ มะตูม ๑ ดีปลี ๑ จันทน์ทั้ง ๒ รากหมาก ๑ รากมะพร้าว ๑ หัวคั่ว ๑ ฝรั่ง ๑ แกล ๑ สักชี ๑ ลูกกะตอม ๑ เกสรทั้ง ๕ ลูกผักชี ๑ ขมิ้นอ้อย ๑ ยาต้มหม้อใหญ่ ๑-^๔

๑ ยาต้มหม้อเล็กคู่กัน คนทา ๑ ย่านาง ๑ มะเดื่อ ๑ ท้ายยายม่อม ๑ ชิงขี้ ๑ หัวหมาก ๑ หวายตะค่า ๑ กระจุกงูเหลือม ๑ ลูกสะบ้าเผาไฟ ๑ ตาไม้ไผ่ ลูกประจำตีควาย ๑ พิกุล ๑ บุนนาค ๑ สารภี ๑ ยาต้มสองขนานนี้คู่กันแล ๑-

๑ ยาคุตพระราช เอารากตาน ๒ บาท ๒ สลึง ใบพลู ๒ บาท ๒ สลึง การบูร ๑ บาท เทียนดำ ๑ บาท ปรอด ๑ บาท กานพลู ๑ บาท ต้มกินเท่าเม็ดพุทราทวีถึง ๙ เม็ดแล ๑-

ยาตัดรากกระดูกควายเผือก 5 ตำลึง ยาข้าวเย็นเหนือใต้ 5 ตำลึง ชามเบญรงค์ 5 ตำลึง ต้มกินแล ๑-

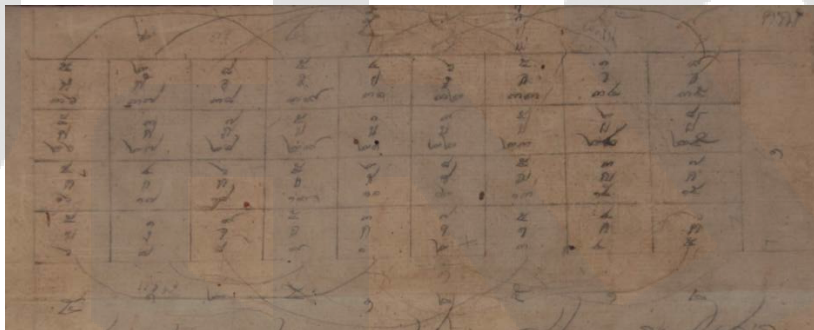
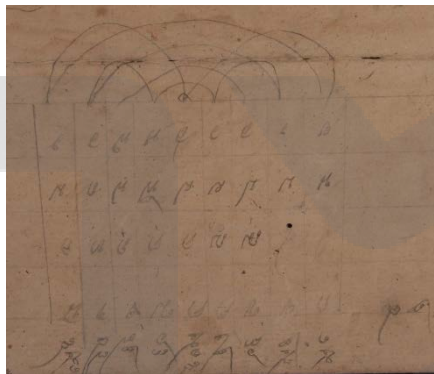
^๔ ข้อความย่อหน้านี้เขียนด้วยดินสอ

หน้าปลาย

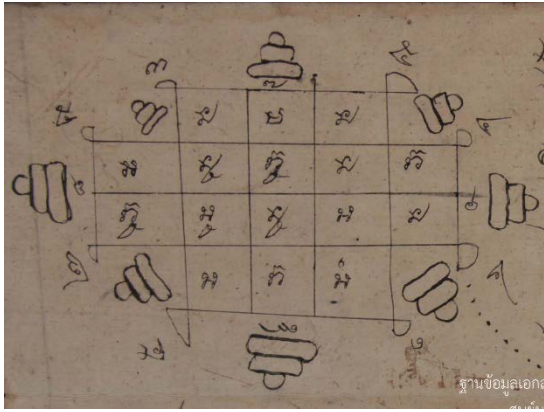
วาสนตวิทาซิดา ๓๓ ปจจยยานามปฏฐาเน จตุวิสติสพพลา ๓๓ วจิโฆसानุสาเรน โสวิณญาณวิชิยา ๓๓ ปวดตานน
 ทรูปปนน์ มโนทวารสสโตจรา ๓๓ อตถายสสานุสาเรน วิณญาเย— ๑^๓ สายปญญตติวิญญายา โลกสงเกตนิมมตา ^{๓๓} ๘ ๓๓
 อิจจานุรุทธจรจิตเต อภิธมมตตสจคเห อชชโมปริเจโทย์ สมาสเนวนิญฐโต สมถวิปัสสนานัน --นมิโตปรี กम्मฏฐานัน ปว-- -
 ทูริธมปิยถากมม ๓๓ อิทธิวิธิสโตา ปริจิตตวิชานนา ปุพเพนิวาสานุสสติทิติปพพามา ๒๓

มคคชลยจนิพพาน ปจจเวกขติปญฐิติโต ๓๓ ปทินะกิเลเสเสจ ปจจเวกขติวานวา ภาเวตพพจนิจเจอร์ ภาวนาทพย
 มุตตม ๓๓ ๓๓ ปฏิปตติรสสสทา ปฏฐยนเตนสาสน ๓๓ อิจจานุรุทธจรจิตเต อภิธมมตตสจคเห นวโมปริจเจโทย์ สมาสเนวนิญฐ
 โต ๓๓ จป ๓๓ ๑๓

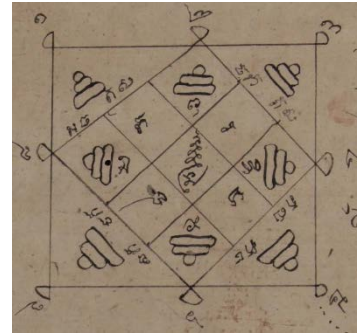
ข่าวสาร ๑ หน้าหนดแมว ๑ ซี้ผึ้ง ๑ ดินเหนียว ๑ ไครเสมา ๑ หน้าแพรก ๑ ยาแก้ขาดไข้ประกับแล



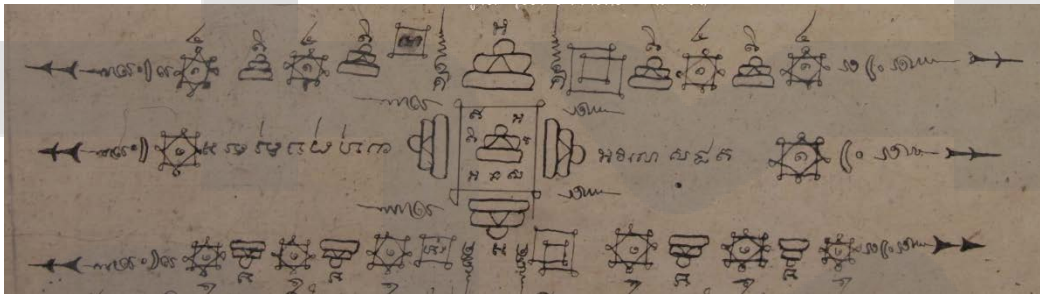
ตั้ง ๙ ลงเป็นเกณฑ์จึงเห็นตาคะทง ๔ ซ้อนอยู่กลาง ๙ อย่างสุดมุม ๓ อย่างเอาเถิด ปัญญาล้ำเลิศจึงเห็นตัวกา ๙
 อย่างเดินกบกาเมื่อเที่ยง กานั้นเป็นเสียงกานั้นเป็นทวยจับตัวกาได้ตั้งไว้เป็นประโคน



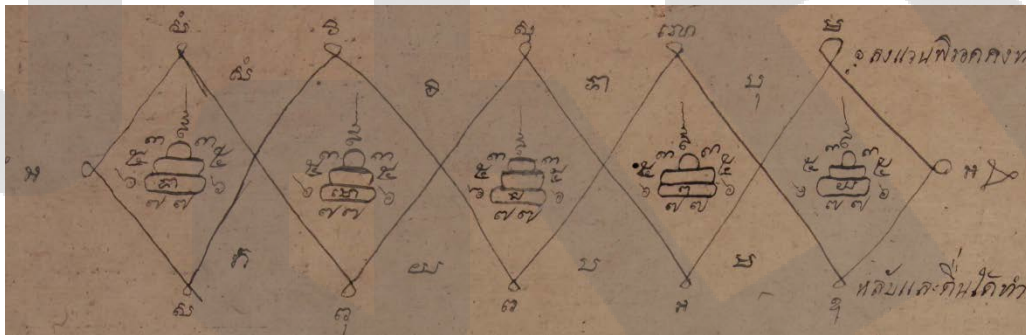
๑ ยันต์กะตุตปลุกเสกเรือนแก้วหาคามีได้ คงทนนักแล



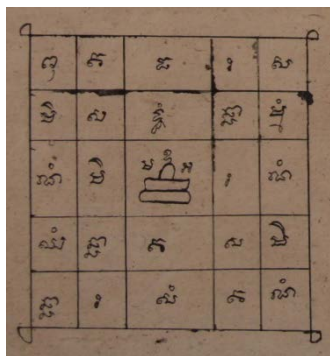
๑ กะตุตดอกนี้คงทนนักเป็นเสน่ห์แก่ขุนนาง
ทำวพญา รูดไว้ข้างขวา ถ้ายิ่งรูดมาข้างซ้าย
ชายขวาไว้ข้างหลัง ๑-
อิสอนิ สอนิโส อนิโสส นิเสสอ ปลุกเสกนี้แล



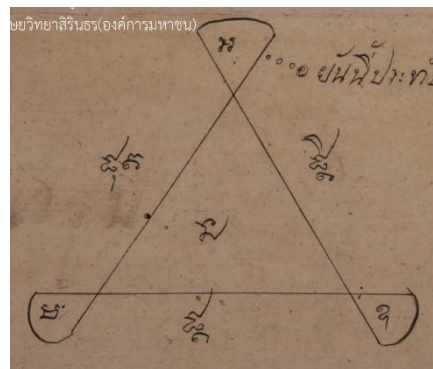
๑ แหวนหาง นีหาคามีได้เลย เผาไฟตูเอาเถิด ลงกระดาศไทย อสิวิสุโลปสุพพ เสกแล ๑-



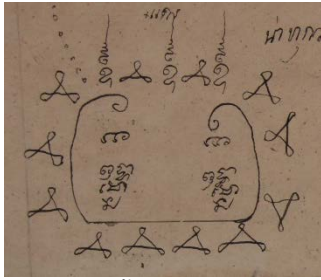
๑ ลงแหวนพรวดคงทนทั้งหลับและตื่นได้ทำมากแล้ว



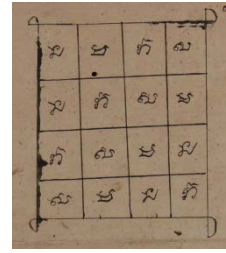
๑ ลงกะตุตข้างหน้าเสกด้วยตัวเองแลหาคามีได้เลย



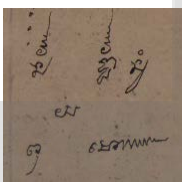
๑ ยันต์นี้ประทับหลังแล



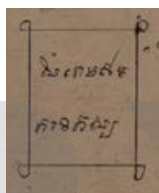
๑ ยันต์นี้ลงทองแดงแช่น้ำล้างหน้า จะปรารถนาเป็นยังไร
ตามแต่จะปรารถนา ทำความก็ตีสิ้นหาย แช่น้ำล้างหน้าทุก
วันเถิดดีนักแล ๑-



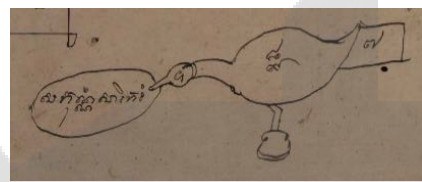
๑ มสภณ มภสภ นมส สภณม
พระคาถานี้ทำกะตุคดอกเดี่ยว เสก ๑๐๘ คาบ



ลงพื้นดินักแล

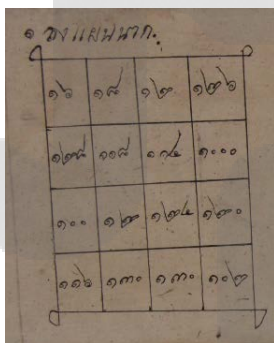


๑ พุทธสาธิการเอหิมม
คาถาเสกแล เอาทองก็ได้ เงินก็ได้
ลงสาธิกาลิ้นทองร้องดินักแล

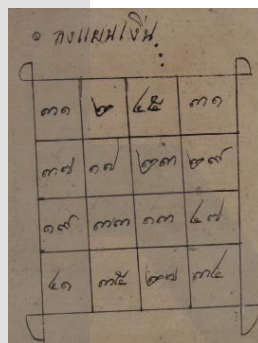


๑ ลงนกลสาธิกาล

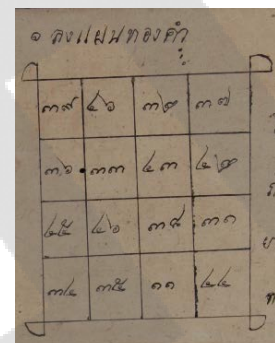
๑ อภสามิจ ฯ หยิบสารพัดพิษแล



ลงแผ่นนาก



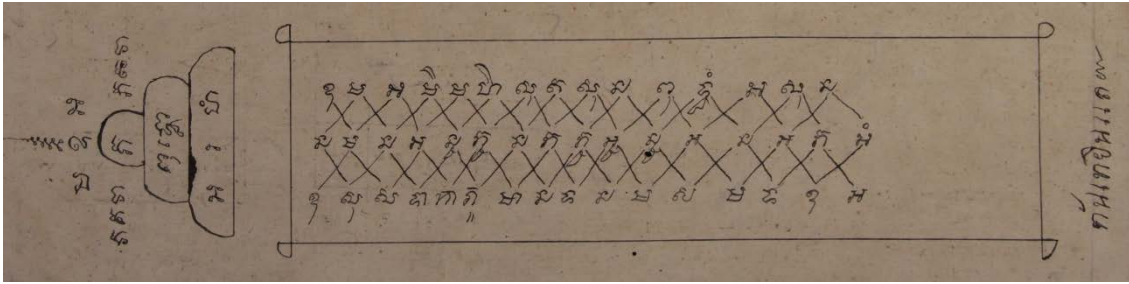
ลงแผ่นเงิน



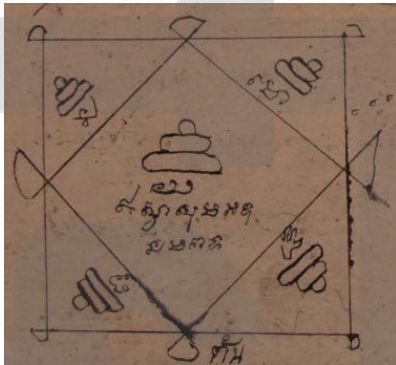
ลงแผ่นทองคำ

๑ ยันต์ทั้งสามอันนี้ชื่อ จักพรรตราพญายันต์ ถ้าผู้ใดประกอบไปด้วย อย่ว่าที่จะตกไข้เจ็บเลย ลงกะตุคเป็นโภาคทรัพย์แล

^๑ สาธิกา ๑ น. ชื่อนกชนิด Acridotheres tristis ในวงศ์ Sturnidae ซึ่งเป็นวงศ์เดียวกับนกกิ้งก้อง ลำตัวสีน้ำตาลเข้ม หัวสีดำ ขอบตาและปากสี เหลือง มีแต้มขาวที่ปีก ปลายหางสีขาว กินแมลงและผลไม้ พบทั่วทุกภาคของประเทศไทย, เอี้ยง หรือ เอี้ยงสาริกา ก็เรียก. (ป.; ส. สาริกา)
สาธิกา ๒ น. ชื่อตะกวดดอกเล็ก ๆ ชนิดหนึ่ง ใช้ในทางเมตตามหานิยม
อ้างอิงจากพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔



- ๑ ยันต์นี้ลงกระดาษพื้นเทียนหนัก ๑ บาท เอาด้ายพรหมจारी ๑๐๘ เส้นเป็นเทียน ถ้าจะดูในน้ำจุดเทียนดูเห็นเส้นแล
นโมพุททาย ยทาพุโมน อีสวาสุมอ อเสกเทียน ๑๐๘ คาบแล สมาริภาเตนทิสเททิสภาวิติ ภวิติ ภาวนาเมื่อดูกระจกและ ๑-
ปัตติยาโนมนยาติ มโนตตมตคโนมสํทาทมตทามสํจิตปติจฺส ฯ คาถานี้เขาใส่คาไว้ เสกหมาก ๗ คำ ฟันชื้อคาลูย
หลุดถ้าเขาผูกคอไว้ให้ว่า ๑๐๘ คาบ เป่าลงลุ่มสึน ออย่าสนเท่ห์เลย ๑-
๑ น ลุ่ม โม หลุด พุ ออก ทา ออก ย อยู่มีได้ ว่า ๓ ที สะเดาะห้สารพัดได้สิ้นแล ๑-



๑ ยันต์นี้ทำใส่เทียน เอาขี้ผึ้ง ๑ บาท พื้นเทียนระเบิด เสก
ด้วยตัวเอง ดูกระจกเหมือนกันแล



๑ ยันต์นี้ลงผ้าเช็ดหน้า เทศนาตินัก รำละคอน
เสกด้วยตัวเองแล

ภาอิเอริริสสีไออิภ ๗ สะเดาะห้ด้วย ๗ นมภท ธาตุน้ำ ๗ มภทน ๗ ธาตุดิน ๗ ภทนม ๗ ธาตุไฟ ๗ ทนมภ ๗ ธาตุ
ลม ๗ ธาตุไฟเห็นแดง ธาตุน้ำเห็นขาว ธาตุดินเห็นเขียว ธาตุลมเห็นเหลือง ตัวสันอาคารประตูจะหลักปักไว้ที่สายน้ำเชี่ยว ๗
สิทธิการีย ถ้าจะทำเสน่ห์ก็ให้ทำวพญารักก็ให้ธาตุน้ำเป็นต้น ถ้าจะทำกำบังก็ให้สูญพ่ายแพ้ ให้ฝนตกเป็น
จิ้งจก เข้าสู่ณรงค์สงครามจะเดินกลางคืนทำให้เห็นเป็นรูปศัตรู ชูบตัวให้หายแลสาบสูญเสียแล แข่งเรือวัวควายชกปล้ำกันก็
ทำนให้เอาธาตุดินเป็นต้น
ถ้าจะเข้าสู่ตรวนแลสลักเหล็กก็ตี เขาใส่กรงเหล็กก็ตี จะเปิดทำเผยก็ตีเป็นเพชรก็ตี แลภูติพรายก็ตีเสกน้ำมันเดือดแล
ส้มป่อย ขึ้นหมวกดาบปิดให้เป็นลาวจะตัดให้แตกหัก จะเสกปรอดให้แข็งขัดดาบให้บิน ขัดหนังให้ขาด ขัดตะโพกปิดท้อขัดบอง
ทำนให้เอาธาตุเป็นต้น
ถ้าสู้อศัตรูในน้ำ ในบก แลสมณะชีพรามณ์ จะให้เมฆหมอกกลุ่มเคลื่อน พระจันทร์พระอาทิตย์แลเสกแก้วแหวน ธาตุ
ลมเป็นต้น กำบังก็ตี สะกดสะเดาะห้ก็ตี แต่ล้วนมีค่าทำจงดี ประสิทธิแล จึงเอานะโมพุททาย ๓ ที แลเอาคาภาตามอุบเทห์
กล่าวมานี้แล ๗

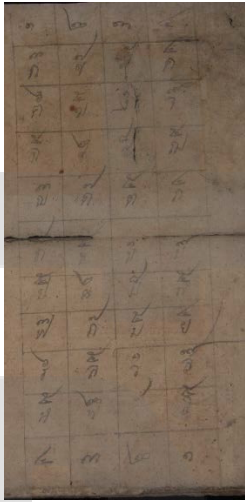
- ๑ สูตรลงลูกศรนี้ ต้น พรหมมาตพาด มหะสุริ ๗ ปลายลูกศร ปลาย วาดพาดสุ มหะสุริ ๗๑-

๑ ทำน้ำมันต์^๗ อิติปิโส ภควา อรหํ สุนักกัตตสุมาปูยัง โอมปีปผาสัง สุกันกับภู โลหิตเลือดจางแห้งเหือดหาย **เดช** **ครู**ปติยายให้ประสิทธิ์แก่ภู **สวาท** **สวาท** ๗๑- ยากินภายใน รากลำโพงกาสลัก^๗ ๑ รากละหุ่งแดง ๑ ชั่งข้าวโพด ๑ ใส่นุ่นละมุด ๑ ทางไหลแดง^๘ ๑ ยานี้เอาเสมอภาค ตำบดด้วยน้ำมะนาวเป็นกระสาย ปั้นเม็ดเท่าลูกฝ้าย กินเคี้ยวก็ได้ ละลายน้ำแก๊กก็ได้ ๓ เม็ด ๗ เม็ด ดินกแล ๗

ยาพอกแผล เอาเปลือกกล้วยน้ำว้าสุก ๑ กะปิเผาไฟ ๑ ตำพอกแล ๗

๑ **ภยฺกฺโขสิลงโหจ** คากานี้ลงที่ฝ่าตีนแล้วเหยียบแผลที่หมากัดเข้า ลงไปหายแล ๗

พญาร้อยรู ๑ กะตังใบ^๙ ๑ มีนารายณ์ ๑ สะแกแห้ง ๑ ขมิ้นอ้อย ๑ รากมะนาว ๑ ยาข้าวเย็นทั้ง ๒ หนักสิ่ง ๑ ตำลึง ต้มกิน แก้วเช่นผีในท้อง แก้กานเลือดลม ยานี้วิเศษนักได้ผลจุมมากแล้ว ดิจึงหาราคามีได้ ท่านทั้งหลายพบแล้วอย่า นอนใจเลย ต้มกินเถิด



ปลินเสสทุท์ สดตอ ๗

จบเพียงเท่านี้

^๗ ชื่ออื่นๆ กาสลัก มะเขือป่าดอกดำในบ้านเราที่นิยมนำมาใช้ทำยาจะมีอยู่ด้วยกัน 2 ชนิด คือ ลำโพงขาว (ต้นเขียว ดอกสีขาว), และลำโพงกาสลัก (ต้นสีแดงเกือบดำ ดอกสีม่วงเป็นชั้น ๆ) และในด้านการทำยาจะนิยมใช้ลำโพงกาสลักดอกสีม่วงม่วงดำ ยิ่งซ้อนชั้นมากยิ่งมีฤทธิ์แรง จาก <http://www.pharmacy.mahidol.ac.th/medplantdatabase>, และ <http://frynn.com>

^๘ ชื่อไม้เถาชนิด *Derris elliptica* (Roxb.) Benth. ในวงศ์ Leguminosae รากใช้เบื่อปลาและทำยาฆ่าแมลง ไหล่น้ำ หรือ โล่ตีน ก็เรียก.

^๙ ชื่ออื่นๆ คือ ต้างไก่ คะนางใบ ดอกจ้วม ดอกต้อม บังบายต้น ช้างเจิง ดั่งหวาย เรือง สรรพคุณ ราก รสเย็นเมาเบื่อ ต้มน้ำกินเป็นยาแก้ปวดท้อง ท้องเสีย แก้บิด ขับเหงื่อ และเป็นยาเย็น แก้อาการกระหายน้ำ แก้ไข้ แก้ไข้รากสาด แก้ปวดเมื่อยตามร่างกาย แก้ครั่นเนื้อครั่นตัว ดับร้อน นำรากผสมกับสมุนไพรอื่น ต้มน้ำดื่ม วันละ 3 ครั้ง จนยาหมดรสฝาด แก้กักขาว มะเร็งลำไส้ มะเร็งมดลูก ไป อย่งไฟให้เกรียม ใช้พอกศีรษะ แก้ววงเวียน มินง ตำเป็นยาพอกแก้ปวดเมื่อยกล้ามเนื้อ และแก้ผื่นคันตามผิวหนัง น้ำยาง จากใบอ่อนกินเป็นยาช่วยย่อย ทั้งต้น ผสมกับสมุนไพรอื่น ต้มน้ำดื่ม รักษาเมะเร็งเต้านม.

บรรณานุกรม

หนังสือ

บุษบา ประภาสพงส์ และคนอื่นๆ (บรรณาธิการ). แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ : ภูมิปัญญาทางการแพทย์และมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ. กรุงเทพฯ : สถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๒.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๕๔ เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๕๖.

เว็บไซต์

สุดารัตน์ หอมหวล และพลชาติ หอมหวล. ฐานข้อมูลสมุนไพรไทย คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก <http://www.phargarden.com/main.php>. (วันที่ค้นข้อมูล : ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘).

สุขภาพ การแพทย์แผนไทย สมุนไพรไทย ความงาม.[ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก <http://frynn.com> (วันที่ค้นข้อมูล : ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘).