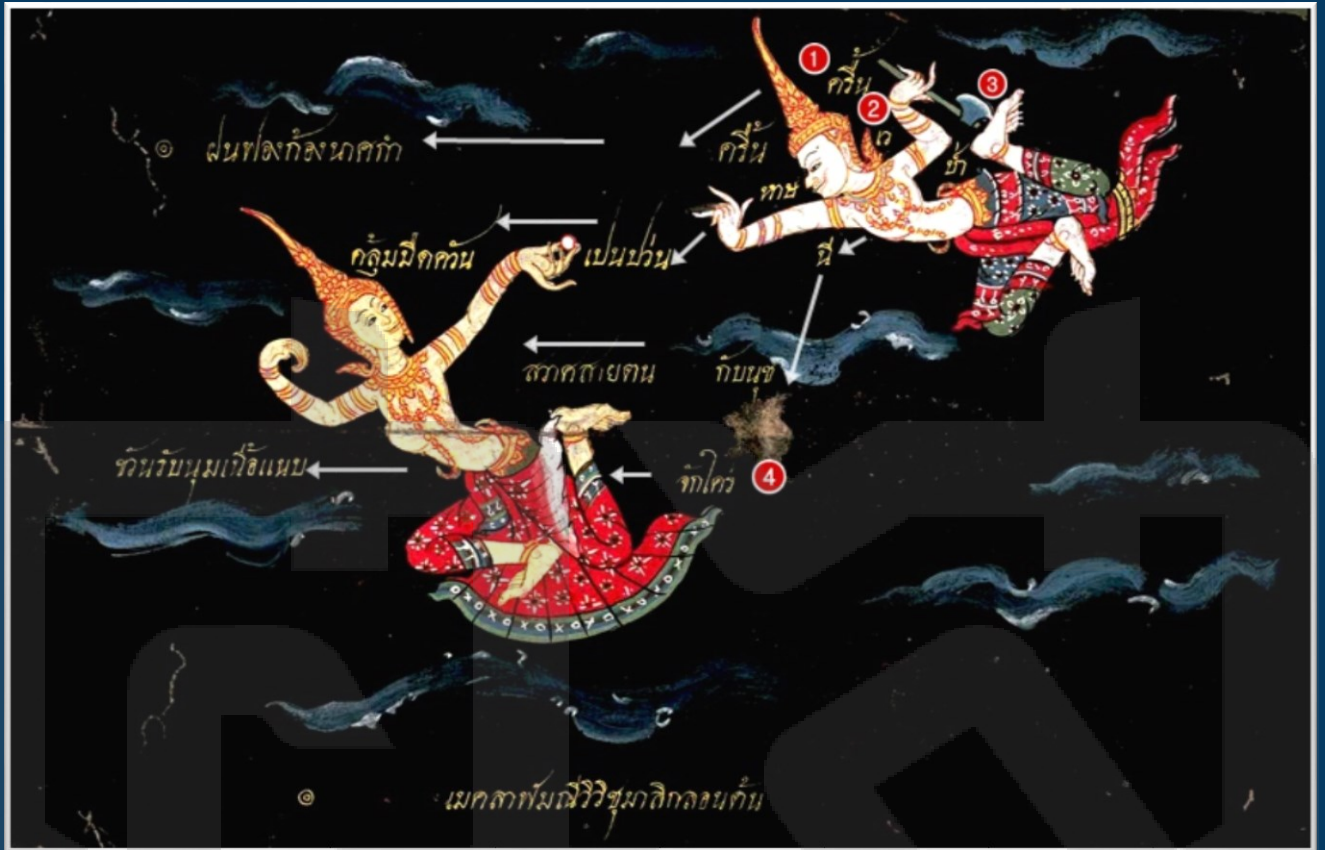


๑ เมฆลามาณีวิหัชมาลิกลอนตัน ๖๕



- |                     |          |
|---------------------|----------|
| ๑ ครีนครีนกำนาศก้อง | ฟองฝน    |
| เวหาษป่วนเป็นควัน   | มิตคลุ้ม |
| ปราณีนุชกับตัน      | สายสวาท  |
| ใคร่จักแนบเนียนุ่ม  | รับขวัญ  |

โคลงเมฆลามาณีวิหัชมาลิกลอนตันนี้วาดเป็นรูปรามสูรหะไล่ตามนางเมฆลา มีแบบแผนการถอนโคลงดังนี้ บาทแรก (หมายเลข 1) ไล่คำจากขวาไปซ้ายจนครบคำ ทำอย่างนี้ทั้งสี่บาท

กลโคลงแบบนี้สันนิษฐานว่า ผู้แต่งตั้งใจวางคำย้อนกลับจากขวาไปซ้าย ตามทิศทางการไล่ตามนางเมฆลาของรามสูร

ภาพ : สมุดไทยคำ “สมุดแบบโคลงมีสารพัด” จาก World Digital Library [www.wdl.org/en/item/8965]

แบบแผนการถอนโคลง : เทพยกวีย์ที่อุบลภูมิ โดย ดร.นิยะดา เหล่าสุนทร