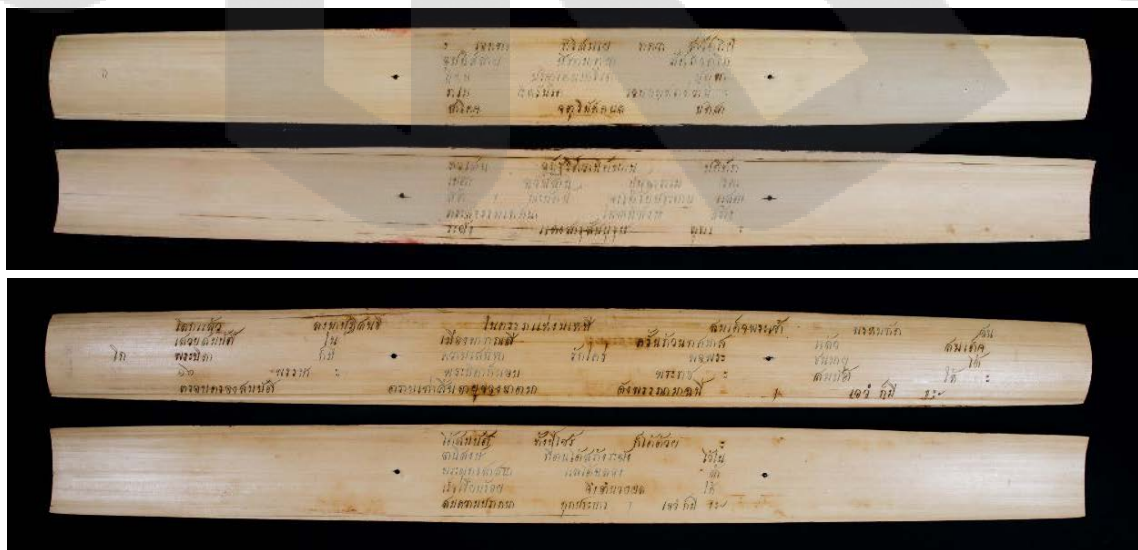


## พระอานิสงส์สร้างระฆัง

นิสา เขยกลิ้น ปวีรรตและเรียบเรียง

## ทะเบียนเอกสารโบราณ

1. รหัสเอกสาร (Identifier Number)	RBR004-160
2. ชื่อเรื่อง (Title)	พระอานิสงส์สร้างระฆัง จบบริบูรณ์
3. หมวดเรื่อง (Subject)	ธรรมคดี
4. สถานที่สำรวจ (Location)	หอวัฒนธรรมลาวเวียง วัดโบสถ์ ต.บ้านเลือก อ.โพธาราม จ.ราชบุรี
5. สถานที่ทำสำเนาดิจิทัล (Digitization Location)	หอวัฒนธรรมลาวเวียง วัดโบสถ์ ต.บ้านเลือก อ.โพธาราม จ.ราชบุรี
6. วันที่ทำสำเนา (Date)	-
7. ชื่อผู้สร้าง (Creator)	-
8. ประเภทของเอกสาร (Type)	ใบลาน
9. จำนวน (Format of original)	1 เล่ม/ 37 หน้า
10. ขนาดเอกสาร (Size of original)	55.7 x 5 x 0.8 ซม.
11. รูปแบบไฟล์เอกสาร (Digital Format)	image/jpg
12. อักษรที่ใช้บันทึก (Script)	ไทย
13. ภาษาที่ใช้บันทึก (Language)	ไทย บาลี
14. สภาพของเอกสาร (Condition)	สมบูรณ์
15. คำสำคัญ (Keywords)	ใบลาน, วัดโบสถ์, ธรรมคดี, การสร้างระฆัง, อานิสงส์, ราชบุรี
16. ภาพประกอบ (Illustrator)	



ใบลานฉบับนี้ชื่อ RBR004-160 พระอานิสงส์สร้างระฆัง ฉบับล่องชาด ของวัดโบสถ์ อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี จารด้วยอักษรไทย ภาษาไทยและภาษาบาลี ลายมือที่จารสวยและเป็นระเบียบ เขียนได้เส้นบรรทัด จารไว้ทั้งสิ้น ๑๘ หน้าลาน ไม่รวมหน้าปก

อานิสงส์สร้างระฆังฉบับนี้กล่าวถึง พระพุทธเจ้าทรงแสดงธรรมด้วยการยกนิทานขึ้นมาเล่าให้แก่ พุทธบริษัทได้ฟัง ความว่า อดีตกาลนั้นนานมาแล้ว พระเจ้าปัสเสนทิโกศลทรงแสดงธรรมว่าด้วยเรื่องอานิสงส์ของ การสร้างระฆัง เหตุการณ์เริ่มขึ้นเมื่อบุรุษเชษฐใจผู้หนึ่งที่พึ่งพาพระภิกษุและขออาหารประทังชีวิตมาตลอด ได้พบ มหาโจรกลุ่มหนึ่งหมายเอาชีวิต เขาต้องการเอาตัวรอดจึงพาโจรไปยังอารามของพระภิกษุและสามเณรเพื่อให้โจร ฆ่าพระภิกษุแทนตัวเอง เมื่อไปถึงไม่พบใครจึงตีระฆัง เหล่าพระภิกษุและสามเณรทั้งหลายที่ได้ยินเสียงระฆังจึง ปรากฏตัว สามเณรวัย ๗ ปี ชื่อ สกิจจํ อาสาเสียสละตนเองเพื่อช่วยชีวิตคนที่เหลือ แต่ความอัศจรรย์เกิดขึ้นจังหวะ ที่ดาบพาดลงที่คอดาบก็แตกหักกระจัดกระจาย เหล่าโจรเห็นดังนั้นก็เกิดความเลื่อมใสจึงปวารณาตนของบวช และ หมั่นเพียรฝึกกรรมฐาน

เรื่องราวทั้งหมดเกิดขึ้นเพราะระฆังจึงเป็นปฐมเหตุ เสียงระฆังเป็นเสียงมงคล และเป็นที่ตั้งของพุทธ ศาสนา ผู้ใดบริจาคทรัพย์สร้างระฆัง ผู้นั้นจะมีอานิสงส์มาก มีเสียงอันไพเราะ และเป็นที่ยึดถือของคนทั่วไป ครั้น สิ้นชีวิตจะได้ไปอยู่ในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ เสวยสมบัติอันมาก และมีเสียงไพเราะกว่าเทวดาทั้งปวง ครั้นได้ลงมาเกิด ในโลกมนุษย์ก็จะมีชีวิตสุขสบาย ทรัพย์สมบัติมหาศาล

### ข้อสังเกตจากการปริวรรต



๑. อังกา (ตัวอักษรที่จารไว้หัวลานสำหรับบอกจำนวนใบลานที่จารแล้ว) เขียนด้วยอักษรไทย เรียงจาก ก กา กิ กิ กุ กุ เก โไก โโก
๒. วรรณยุกต์ เมื่ออยู่บนพยัญชนะตัวใดจะให้ตัวนั้นเป็นตัวสะกด เฉพาะคำที่เป็นภาษาบาลี
๓. วรรณยุกต์ เมื่ออยู่บนพยัญชนะตัวใดจะให้ตัวนั้นออกกึ่งเสียง เฉพาะคำที่เป็นภาษาบาลี
๔. ะ อยู่ท้ายแต่ละบรรทัด บอกว่าจบบรรทัดนี้แล้ว
๕. ค ใช้กับคำว่า คอ (คอ) เพียงคำเดียว

## ต้นฉบับ

เอกขา กิริสมเย ภควา สาวตถยํ อุปนิสสาย ปิตามาคูยา สตถิวตโก ภูทน ปริคาเคนการีเต ปุพพารามเอ  
วิทรนโต เวณยพุตวานํ ฯ สาโคจ จตุริมคคผล ปติสา ภวเสน อฏฐฐิตวานิพพานเอ ปติทตเมตา ฉวสสานิ  
ปุพพารามเอ วิทาสีติ ฯ<sup>๑</sup>

ณ บัดนี้ จะได้รับประทานแสดงพระธรรมเทศนา ในอานิสงส์นี้สร้างระฆังแห่งสาธุสัพบุรุษ พุทธบริษัท  
ทั้งหลาย เพื่อจะได้ทราบว่ามิผลเป็นประการใด จะนำมาซึ่งอดีตนิทานมาแสดงให้เห็นปรากฏแจ้ง

ในกาลครั้งนั้น สมเด็จพระเจ้าปัสเสนทิโกศลราช มีน้ำพระทัยปรารถนา เพื่อจะใคร่ฟังพระธรรมเทศนา  
แห่งสมเด็จพระมหากรุณาธิคุณานิคูณเจ้า แล้วมีหมู่อำมาตย์แวดล้อมเป็นยศบริวาร เสด็จไปสู่สำนักแห่งสมเด็จพระ  
มหากรุณาเจ้า แล้วก็นั่งอยู่ในที่อันสมควรข้างหนึ่ง แล้วก็กราบทูลถามว่า

**ภนเตภควา** ข้าแต่พระองค์ผู้ทรงพระภาคย์เป็นอันงาม พระพุทธเจ้าข้า บุคคลทั้งหลายเกิดมาในโลกนี้แลมี  
ครัทธาเลื่อมใสในพระพุทธานุชาสนา ได้ชักชวนกันกระทำการกุศล เป็นต้นว่า สร้างระฆังไว้ในพระพุทธานุชาสนาแล้วจะ  
มีผลานิสงส์เป็นประการใด ขออาราธนาพระพุทธรองค์ จงทรงพระกรุณา โปรดประทานพระธรรมเทศนาไว้ให้แก่  
เกล้ากระหม่อมฉันในกาลบัดนี้

ครั้นองค์สมเด็จพระมหากรุณาได้ทรงฟัง จึงมีพระพุทธปฏิภาตรัส ซึ่งผลานิสงส์ที่บุคคลได้สร้างระฆังไว้ใน  
พระพุทธานุชาสนา แต่ครั้งองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงบัญญัติ ตั้งแต่ยังไม่มีการสร้างระฆังไว้ใน

**บุริโส** ยังมีบุรุษผู้หนึ่งเป็นคนกำพร้าอนาถา หาที่พึ่งมิได้ ต้องไปอาศัยอยู่กับพระภิกษุหนึ่ง พอได้รับประทาน  
อาหาร บุรุษผู้นั้นก็นั่งอยู่มาช้านาน ครั่งอยู่มา ณ วันหนึ่ง บุรุษผู้นั้นก็อาลาพระภิกษุ ว่าจะไปในอรุณราวป่า  
**อาคนตวา** บุรุษผู้นั้นก็เดินไป **ตทากาเล** ในกาลครั้งนั้นยังมีมหาโจร ๕๐๐ อยู่ในป่านั้น ครั้นแล้วเห็นบุรุษผู้นั้น  
เดินมาแต่ผู้เดียว พวกมหาโจรก็กรูกรียวช่วยกันเล่จับบุรุษผู้นั้น หมายจะฆ่าให้ถึงแก่ความตาย

บุรุษผู้นั้นก็กลัวแก่ความตาย จึงอ่อนวอนแก่พวกมหาโจรทั้งหลายว่า *อย่าฆ่าข้าพเจ้าให้ถึงแก่ความ  
ตายเลย ไม่มีประโยชน์ พระภิกษุแลสามเณรที่เป็นลูกคหบดีแลเศรษฐีอันบริบูรณ์มั่งคั่งด้วยสมบัติอันประเสริฐ นั้น  
แลสมควรที่ท่านจะฆ่า เอาตัดไต่ไล่ฟุ้งมากระทำบวงสรวงแก่เทพดาเจ้าแลสมิงไพร่ในกลางป่า*

พวกโจร ๕๐๐ นั้นจึงถามบุรุษผู้นั้นว่า *ท่านอยู่ที่ไหน ไกลหรือใกล้*

บุรุษผู้นั้นจึงบอกแก่มหาโจรว่า *ไม่ไกลไม่ใกล้นัก ประมาณสัก ๑ โยชน์ ก็ถึงที่อยู่แห่งภิกษุสามเณร  
มหาโจรจึงว่า ท่านจะช่วยพาเราไปให้ถึงที่อยู่แห่งภิกษุแลสามเณร จะได้หรือไม่เป็นประการใด*

<sup>๑</sup> ต้นฉบับเขียนดังนี้ เอกขา กิริสมเย ภควา สาวตถยํ อุปนิสสาย ปิตามาคูยา สตถิวตโก ภูทน ปริคาเคนการีเต ปุพพารามเอ วิทรนโต เวณยพุตวานํ ฯ สาโคจ จตุริมคคผล ปติสา ภวเสน อฏฐฐิตวานิพพานเอ ปติทตเมตา ฉวสสานิ ปุพพารามเอ วิทาสีติ ฯ

บุรุษเชษฐใจรับว่า ได้ เราจะพาท่านไปให้ถึงที่อยู่แห่งภิกษุแลสามเณรทั้งหลาย ว่าเท่านั้นแล้ว บุรุษเชษฐใจนั้นก็นำมหาโจรทั้งหลายไปตามมรรคามาไม่ช้าก็บรรลุถึงที่อยู่แห่งพระภิกษุทั้งหลายนั้น

ครั้นพวกมหาโจรทั้งหลายมาถึงที่อยู่แห่งพระภิกษุเหล่านั้นแล้ว และได้เห็นพระภิกษุแลสามเณร แต่สักองค์ ๑ ก็หาไม่ได้ มหาโจรจึงถามแก่บุรุษว่า ทำไมจึงไม่เห็นพระภิกษุเล่า

บุรุษเชษฐใจนั้นจึงบอกแก่โจรทั้งหลายว่า ท่านจงตีระฆังเข้าเถิด พระภิกษุทั้งหลายถ้าท่านได้ยินเสียงระฆังเข้าแล้ว ท่านก็มาสู่ที่อยู่แห่งท่านเป็นแท้

ฝ่ายว่าโจรทั้งหลาย เมื่อได้ฟังบุรุษเชษฐใจบอกดังนั้นแล้ว นายโจรก็ประกาศแก่พวกของตนว่า ให้ฆ่าพระภิกษุแลสามเณรเสีย

พระภิกษุแลสามเณรมีความกลัว ก็รับว่า อาตมาจะยอมให้ท่านฆ่า

สามเณโร อันว่าสามเณรน้อยองค์หนึ่งนั้นชื่อว่า สักจัจ สามเณรมีอายุได้ ๗ ขวบ สามเณรนั้นก็บอกกับพวกโจรทั้งหลายว่า ท่านจงฆ่าเราก่อนเถิด ว่าเท่านั้นแล้ว สามเณรน้อยนั้นก็นั่งสมาธิ ฝ่ายว่าพวกโจรนั้นก็ชักดาบอันคมกล้าหมายจะประหารลงที่คอเจ้าสามเณรนั้น แต่พอดาบถึงคอเจ้าสามเณรนั้นเข้าแล้ว ก็บันดาลให้ดาบแห่งมหาโจรนั้นก็หักกระจัดกระจายเป็นท่อนน้อยแลท่อนใหญ่ มีอาจประหารต่อไปได้อีกฉันใดก็ดี แต่ดาบแห่งมหาโจรเล่มนี้ อาจจะไม่ประหารคอแห่งสุกรที่เดียวก็ขาด ครั้นดาบเล่มนั้นเอามาประหารคอสามเณรนั้นเข้าที่เดียวก็หักกระจัดกระจายเป็นท่อนน้อยแลท่อนใหญ่

ครั้นมหาโจรทั้งหลาย ๕๐๐ นั้นก็มาปรึกษาซึ่งกันแลกันว่า เราทั้งหลายจะคิดเป็นประการใดดี

นายโจรผู้ใหญ่กว่าคนทั้งหลายจึงพูดว่า เราทั้งหลายก็ควรที่จะขอบรรพชาแก่ท่าน

ครั้นปรึกษาฉะนี้แล้ว ก็พากันเข้าไปสู่สำนักแห่งมหาเถรผู้ใหญ่แล้วก็ขอบรรพชาแก่พระมหาเถรหมดทั้ง ๕ ร้อย ครั้นบรรพชาแล้วก็ตั้งใจเจริญพระกรรมฐานทุกวันนมามิได้ขาด

สมเด็จพระบรมโลกนาถ จึงตรัสว่า ระฆังนี้เป็นปฐมเหตุ ถ้าภิกษุทั้งหลายได้ยินเสียงระฆังแล้วก็ยอมจะมาพร้อมเพรียงกันเพราะอย่างนั้น จึงว่าเสียงระฆังเป็นเสียงมงคล แลเป็นที่ตั้งแห่งพระศาสนาแห่งพระพุทธเจ้าทั้งหลาย ทุกๆ พระองค์มา

แลยังมีบุรุษผู้หนึ่งมีศรัทธาบริจาคนิพพาน สร้างระฆังไว้ในพระพุทธศาสนา โสปุคคโล บุคคลผู้นั้นจะมีผลานิสงส์เป็นอันมาก แลจะมีเสียงอันไพเราะประดุจเสียงแห่งท้าวมหาพรหมและจะมีสมบัติเป็นอันมาก แล้วจะเป็นที่เชื่อถือแห่งบุคคลทั้งหลาย

ครั้นสิ้นชีวิตจากมนุษย์โลกแล้วก็ขึ้นไปบังเกิดในดาวดึงส์สวรรค์ เสวยสมบัติเป็นอันโอฬารวิภวภาพ แลจะมีเสียงไพเราะกว่าเทพยดาทั้งหลายในสวรรค์เทวโลก

ครั้งเมื่อจุติจากสวรรค์เทวโลกแล้ว ลงมาปฏิสนธิในครรภ์แห่งมเหสี สมเด็จพระเจ้าพรหมทัตอันเสวยสมบัติในเมืองพาราณสี ครั้นถ้วนทศมาสแล้วสมเด็จพระบิดาก็มีความเสน่หารักใคร่ พอพระชนมายุได้ ๑๖ พรรษา พระบิดาก็มอบพระราชสมบัติให้ครอบครองสมบัติตราบเท่าสิ้นอายุของอาตมา ดังพรรณนามาฉะนี้ ฯ เอวัง ก็มี ฯ ได้สมบัติทั้งนี้ไซ้รักก็ได้ ด้วยอานิสงส์ที่ตนได้สร้างระฆังไว้ในพระพุทธรูปศาสนาแลได้ฉลองสำเร็จเรียบร้อย จึงอำนวยผลให้สมความปรารถนาทุกประการ ฯ เอวัง ก็มี ฯ

---

